



HÁROM MAGYAR FÉRFI NÉGYES

1. „Hallgasson el a fülmile“ Szász Gerőtől.

Zenejét írta: Ábrányi Kornél.

2. „Orbán“ Petőfitől, zenejét írta: Gobbi Henrik.

3. „Suhog a szél“ Komócsy Józseftől, zenejét

írta: Zimay László

Melléklet a „ZENÉSZETI LAPOK“ 9. évfolyamához.

MAJOR ERVIN
KÖNYVTÁRSZ

A budai dalárdának „Hallgasson el a fülmile.“

(Szász Gerő.)

Gyöngéd kifejezéssel.

Ábrányi Kornél.

Lassan. (Andante)

Tenori I
II.

Bassi I
II.

p Hallgasson el a fülmile, *piu cresc.* A lelkennek

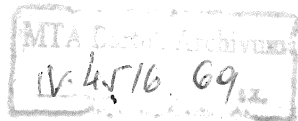
van terhirc, Pa-tak csör-gés le-gyen né-ma, Hogy ne hasson

dim. e haj-lék ba. *p* Nyá-ri szel-ő *p* *decrec.* lassan beszélj, Hadt marad-jon

Hagyja el a szü ör-lé-sét *sempre*
csendes az éj. a szü ör-lé-sét Az is i-gen
szü ör-lé-sét

Metszés és nyomtatás Rózsavölgyi és társától.

607.048



R12



piano *e* *calando* *pp* *poco a poco* *cresc.*

hangos beszéd, hangos beszéd. A ki ta-lán i-mád kozna,

óh az menjen a tem-plom ba. A pil-lan-gó ne repdés-sen,

p mezza voce

Hogyszárnyával zajt ne ejt-sen. Egy fű-szál ne lebben-jen meg,

piu f *piu cresc.*

ö-rü-lök én most a csendnek, ö-rü-lök ha né-ma minden,

sempre *p* *decresc.* *p* *morendo* *pp* *i-gen.*

Hisz te susogsz, hisz te susogsz i-gen, i-gen, i-gen, i-gen!

A pesti nemzeti dalkörnek.

Orbán.

(Petőfitől.)

Gobbi Henrik.

Mersékelve.

Tenori I.
II.
NIGY HANG.

Bassi I.
II.

Ke-mor mo-gor-va fer-fi-ú volt Or-bán,

Tenori I.
II.
TELJES KAR.

Bassi I.
II.

Volt Or-bán,

Bár őy-vi-dám haj-nal pi-rult Az or-rán,

Az or-rán,

De hisz mo-gor-va ep azért volt Or-bán,

volt Or-bán,

N. H.
Mert oly vi - dám hajnal pi - rult Az or - rán.

T. K.
Az or - rán.

Tompán.

T. K.
O - ka e - gyéb - i - ránt ma - ga volt Or - bán volt Or - bán,

T. K.
Hogy oly vi - dám haj - nal pi - rult Az or - rán Az or - rán,

rit.

T. K.
Témér - dek bor fé - lét - i vott meg Orban,

NÉGY H.
i vott meg Or - bán,

TELJES KAR.
vi - dám haj - nal azert pi - rult Az or - rán. Az or - rán.

gyorsan



DEBRECENI
 ÉNEK FŐISKOLA
 ÉNEKAR

AZ Esztergomi dalárdának.
 A debreczeni szép napok emlékeül.

Suhog a szél.

(Komócsy Józseftől.)

Zimay László.

Lassan, mély érzéssel.

Tenori.

Bassi.

pp *rallent.*

Su - hog a szél, hull az e - só esen - de - sen,

p a tempo

ne ke - se - regj bar - na kis lány ked - ve - sem,

Fáj, szí - vem nek köny - nye - id - nek hul - lá - sa:

pp *d.m.* *pp*

bá - na - to - dat két szemem most ne lás - sa.

SOLO.
dolce

At ö - - le - lem u - tol - ja - ra de - re - kad,

p

meg - esó - ko - lom pi - czi pi - ros a - ja - kad, At ö - le - lem

dolce

le - lem u - tol - ja - ra de - re - kad, meg - esó - ko - lom pi - czi pi - ros

p

TUTTI. *pp* **SOLO.** *dolce*

a - ja - kad, Borulj i - de, ho - rulj i - do, hú szare - to

pp

cresc. **TUTTI.** *f*

keb - lem - re, hej ha szi - ved, hej ha szi - ved

cresc. *f*



SOLO. *dim.* *pp* TUTTI. *ff*

en-gem már el - fe - led - ne! Hull az e - só,

dim. *pp* *ff*

sempre dim. rallent. SOLO. *a tempo dolce*

su - hog su - hog sza - po - rán, áld - jon meg az

TUTTI. *f*

is - ten é - des jó - le - any! ne öl - jön meg

ff *p* *cresc.*

mi - at - tam a bú - há - nat, el me - gyek csak szí - vem ma - rad

ff *p* *cresc.*

f *pp* *cresc.* *f* *ff*

te ná - lad, el me - gyek csak szívem ma - rad te ná - lad!

pp *cresc.* *f* *ff*